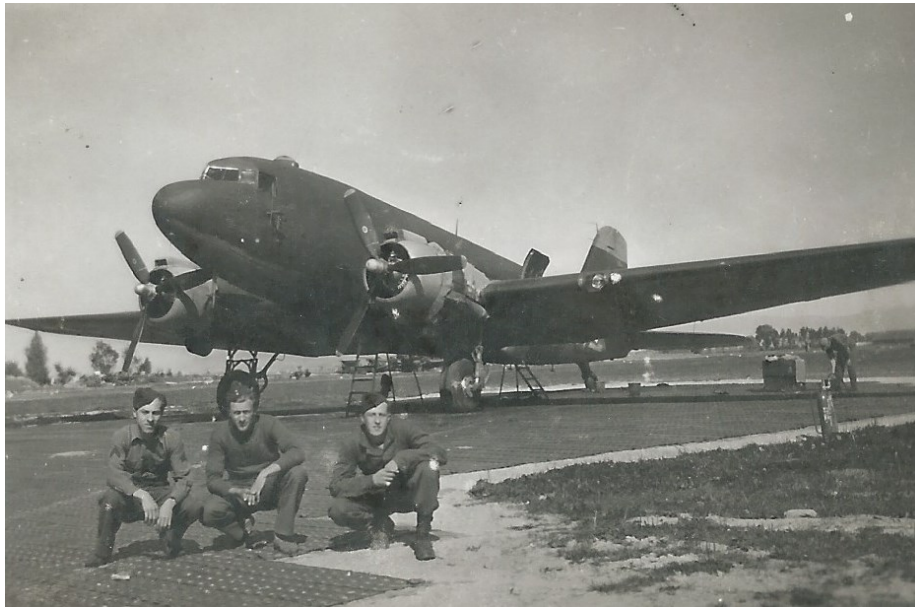




SOLDATEN UIT ZEMST BIJ DE AMERIKAANSE LUCHTMACHT

1945-1946

Benny Vleminckx

Soldaten uit Zemst bij de Amerikaanse luchtmacht 1945-1946

Auteur: Benny Vleminckx

Lay-out: Benny Vleminckx

Kaft: Axel Nees

Wettelijk depot: D/2018/14433/04

Verantwoordelijke uitgever: de Semse VZW

© 2018 de Semse

Foto's cover: François De Craen in 1945 (links onderaan), Edmond Vleminckx in 1945 (rechts bovenaan),
Col. Russell Berg, Commanding Officer, 10th Photographic Reconnaissance Group, Fürth, Duitsland,
april 1945 (overige foto's)

Inhoudsopgave

Voorwoord.....	5
Hoofdstuk 1: Fotogalerij Zemstse luchtmachtsoldaten.....	7
Hoofdstuk 2: Belgische legereenheden onder Amerikaans bevel.....	10
Hoofdstuk 3: Oprichting Belgische detachementen van militaire politie en fuseliersbataljons	14
Hoofdstuk 4: Amerikaanse legervliegtuigen in de Tweede Wereldoorlog	22
Hoofdstuk 5: De Amerikaanse 9th Air Force	29
Hoofdstuk 6: Leon De Coster, levende getuigenis.....	44
Hoofdstuk 7: Louis Verrezen, de bakker-soldaat.....	47
Hoofdstuk 8: Rene Lauwers, getuigenis door de echtgenote.....	50
Hoofdstuk 9: Fons Van Asch, de ondernemer-soldaat	52
Hoofdstuk 10: Jean Van Hese, getuigenis door de dochter	54
Hoofdstuk 11: Jean Van Haesendonck, de accordeonist-entertainer.....	56
Hoofdstuk 12: Albert Van Relegghem, getuige van individueel oorlogsleed.....	58
Hoofdstuk 13: Andre De Cree, jonge vader-soldaat.....	64
Hoofdstuk 14: François De Craen, soldaat van vader op zoon.....	69
Hoofdstuk 15: Rene Pauwels en werkweigeraars vóór de legerdienst	71
Hoofdstuk 16: Edmond Vleminckx, 9th Air Force en fuseliersbataljons	73
Hoofdstuk 17: Jan De Coninck, de soldaat-landbouwer.....	75
Hoofdstuk 18: In de herinnering en erkenning.....	77
Hoofdstuk 19: Fotoreeks “Het soldatenleven bij BAAPS 1”	85
Dankwoord.....	94
Literatuurlijst en foto's.....	95

Citaat Amerikaans generaal Dwight David Eisenhower (1890-1969),
opperbevelhebber geallieerde strijdkrachten in Europe tijdens de Tweede Wereldoorlog

“We zullen vrede krijgen, ook al moeten we ervoor vechten.”



D. Eisenhower. (Foto publiek domein)

Voorwoord

Haast ontelbaar zijn de boeken, films en documentaires over de Tweede Wereldoorlog. Hierin worden de aanleiding tot het conflict en de krijgsverrichtingen tot in detail beschreven of verfilmd. Andere werken geven informatie over de levensloop van de toenmalige staatshoofden, regeringsleiders en politici. Hun beslissingen kunnen niet los gezien worden van de economische, sociale en demografische context waarin ze leefden.

De opperbevelhebbers van de verschillende legers die toen tegenover elkaar stonden en hun militaire strategieën vormen eveneens het onderwerp van talrijke naslagwerken.

De levensomstandigheden en het lijden van de burgerbevolking, werkweigeraars, politieke gevangenen, verzetslieden en geïsoleerde bevolkingsgroepen zoals Joden, zigeuners of gehandicapten komen ook vandaag nog onder de aandacht. Dit meer dan terecht. De vele musea in binnen- en buitenland evenals de overblijfselen van wat ooit versterkte forten, internerings- of concentratiekampen waren, houden voor de hedendaagse jeugd de herinnering levende. Zich herinneren, weigeren te vergeten en de banalisering of ontkenning van de geschiedenis vermijden, betekent iedereen een kans geven opdat dit nooit meer gebeurt. In één van de meest woelige periodes uit de moderne geschiedenis vielen miljoenen militaire en burgerslachtoffers. Aan hen danken we onze huidige vrijheid. Een waarde die we in onze westerse samenleving als vanzelfsprekend vinden maar waarvoor velen in het verleden grote offers hebben gebracht. Vandaag spreken onze voorouders nog vaak over twee periodes in hun leven: vóór en na de oorlog.

Helaas is de mensheid niet in staat gebleken om lessen te trekken uit de geschiedenis. Afgelopen decennia stelden we maar al te dikwijls vast dat haat en afgrijzen ten opzichte van mensen met een andere huidskleur, moedertaal of godsdienstige overtuiging tot uitsluiting en spanningen leiden. Op ons eigen Europees continent leidde dit tussen 1991 en 1999 nog tot de Joegoslavische Burgeroorlog met andermaal excessen zoals genocide tot gevolg.

Eveneens populair en soms nog zeer gevoelig liggend zijn de historische werken over collaboratie en repressie. Nieuwslezer, onderzoeksjournalist en televisiemaker Maurice De Wilde deed in de jaren 80 met zijn reeksen *De Nieuwe Orde*, *De Tijd der Vergelding*, *Het Verzet*, *De Collaboratie*, *De Verdachten*, *De Oostfrontiers* en *De Repressie* heel wat stof opwaaien.

Voor zijn baanbrekend werk kreeg hij in 1986 de titel doctor honoris causa van de Vrije Universiteit Brussel. Er bestaat heel wat literatuur over andere grote conflicten waarbij het huidige België of Belgische militairen betrokken waren. Het begint met de Belgische onafhankelijkheidsstrijd in 1830, de Eerste Wereldoorlog (1914-1918), de Koreaanse Oorlog (1950-1953), de Congolese onafhankelijkheid (1960) en de Rwandese genocide (1994).

De beroemde filmregisseur Steven Spielberg bracht kaskrakers uit met films zoals *Schindler's List* (1993) over de Jodenvervolgung en *Saving Private Ryan* (1998) over de landing in Normandië op 6 juni 1944. In coproductie met een andere Hollywood legende Tom Hanks maakte hij in 2001 de tiendelige televisieserie *Band of Brothers*. Hierin wordt de rol getoond in de oorlog van de Easy Company van het 506de Parachute Infantry Regiment van de 101ste US Airborne Division. De serie is gebaseerd op het gelijknamige boek van Stephen Ambrose. Het verhaal begint met de training in Amerika voorafgaand aan de landing in Normandië en eindigt in het Adelaarsnest van Adolf Hitler in de Beierse Alpen in Berchtesgaden.

Uitgerekend het traject van Normandië tot Berchtesgaden vormt ook voor een stukje het decor waarbij een aantal Zemstenaars anno 1945-1946 persoonlijk betrokken geraakten. Iedere mens is nu éénmaal een kind van zijn tijd. Dit boek brengt het verhaal van enkele Zemstse jongens die rond de jaren twintig van vorige eeuw geboren werden. Hun jeugd werd abrupt verstoord door de grote wereldbrand. Als soldaat belandden ze in een wereldoorlog die naar zijn einde liep. Ze maakten deel uit van de geallieerde bezettingstroepen in Duitsland in de periode 1945-1946. Ze stonden mee aan de bakermat van het huidige ééngemaakte Europa dat vrede kent en waarbij er geen plaats meer is voor de jarenlange vete en vijandschap tussen Frankrijk en Duitsland.

Uit uitnodigingsbrieven daterend uit de periode 1990-2000 in verband met talrijke legerreünies blijkt dat de ex-soldaten nog helemaal niets afwisten in welke gevechten tijdens WO II hun overkoepelende leger-eenheid concreet betrokken is geweest. Ze hadden iets horen vertellen over het Ardennenoffensief. Dit boek biedt antwoord op dit soort vragen.

In tegenstelling tot de eerder in dit voorwoord vermelde boeken, TV programma's en films waarin meer dan terecht de herinnering levende gehouden wordt aan allen die een actieve rol speelden in de periode van 1940 tot 8 mei 1945, blijft de verdienste van de mensen vanaf april 1945 en de jaren nadien wat on-

derbelicht. Dit boek wil die lacune opvangen en brengt ode aan de inzet van onze jongens.

Na het beschrijven van een eerder algemeen onderwerp volgt er vaak een terugkoppeling naar een lokale oorlogsgebeurtenis. Tussendoor staan een aantal uitspraken of quotes vermeld van politici of generaals uit de jaren 40.

De Zemstenaars die hun legerdienst deden bij de Amerikaanse luchtmacht vanaf mei 1945 t/m mei 1946 leverden elk op hun manier een waardevolle persoonlijke bijdrage aan de totstandkoming van een België en Europa zoals we dat nu kennen en waar het al bij al goed is om te leven. Wij zijn hen blijvend respect en grote dankbaarheid verschuldigd.